



Zamansız; Gitar ve vokalde Mert Güray, bas gitarda Evren Gökoğlu ve davulda Umut Akgül'den oluşmakta. Lise yıllarından beri tanışan grup üyeleri kendi yazdığı söz ve bestelediği müziklerden oluşan Türkçe sözlü Rock müzik yapmakta, sahne performanslarında şarkılarında kullandıkları ikinci gitar, klavye ve çello gibi enstrümanlarda gruba şarkı bazında değerli müzisyen arkadaşları eşlik etmektedir. Grubun en büyük avantajı grupta yer alan 3 kişinin de söz yazıp beste yapabilmesidir. Şarkılarında ilişkilere, günlük hayata ve yaşamın hissettirdiklerine dair çarpıcı hatta sloganlaşacak sözlere yer veren grup, şarkılarının dönemsel olmayan, modası geçmeyen şarkılar olduğuna inanç ve atıfla **Zamansız** ismini almıştır.

Ayrılık; grubun ilk teklisi. Sözleri ve müziği grupta davul çalan Umut Akgül'e ait olan şarkının düzenlemesi yine grup tarafından yapıldı. Sözlerin klasik bir Ayrılık temasını anlattığı şarkı, aslında Aragon'un "Mutlu Aşk Yoktur" sözünün okunduğu anlamının ötesinde "mutsuzluk da aşka dahildir aşk için çekilen acılar da" düşüncesinden yola çıkıyor. Çiftlerin birbirine ördüğü duvarlarla birbirinin gerçek hislerini duyamaz ve göremez oluşunun kaçınılmaz bir sonucu iletişim kopukluğu ve ardından gelen "Ayrılık"....

Şarkıda bu serzeniş ;
"Düşlerimden Düş Beni Tad Alsın Gerçeklerden,
Sözlerimden Süz Beni Bunaldım Uzun Cümlelerden"
Dizeleriyle Dile Getirilmiş.

Bu parçanın Sevgililer Günü yaklaşırken herkesin duygu ve düşüncelerine, yaşanmışlıklarına dokunacağına inanıyoruz.

Şarkıda yer alan Çello partiyonlarını çello sanatçısı Arzu Miral çaldı ve klipte de yer aldı. Parçanın kaydı İstanbul Çekmeköy'de bulunan H19 Records Stüdyosunda yapıldı. Kayıt Mühendisliğini aynı zamanda müzisyen de olan grubun yakın dostu Dinçer Tuğmaner gerçekleştirdi. Parçanın Mix ve Mastering'ini Atakan Fatih Taş yaptı.

Parçayı 1 Aylık bir süreçte kayıt, mix ve mastering yaparak hazır eden grup, bağımsız olarak Distrokid dijital müzik dağıtım firmasından çıkardığı parçanın klibini de kendi imkanlarıyla çekti.

Klip, İstanbul Kabataş'taki North Studios'ta çekildi. Yönetmen asistanlığını Engin Deniz Akgül, set yönetimini ve makyajı Elif Uşuflu gerçekleştirdi.